



REPUBLIK INDONESIA  
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

# SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC002022105274, 13 Desember 2022

## Pencipta

Nama : **HEROWATI, S.Pd., M.Pd dan Lutfiana Fazat Azizah , M.Pd**  
Alamat : **Jl Raung RT 01 RW 03 Desa Pabian Kecamatan Kota Sumenep, Sumenep, JAWA TIMUR, 69417**  
Kewarganegaraan : **Indonesia**

## Pemegang Hak Cipta

Nama : **Universitas Wiraraja**  
Alamat : **Jl Raya Sumenep- Pamekasan KM 5 Patean , SUMENEP, JAWA TIMUR, 69451**  
Kewarganegaraan : **Indonesia**

Jenis Ciptaan : **Buku Panduan/Petunjuk**  
Judul Ciptaan : **Buku Kerja Media Pembelajaran IPA Berbasis Kontektual**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : **13 Desember 2022, di Sumenep**

Jangka waktu perlindungan : **Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.**

Nomor pencatatan : **000421018**

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.  
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia  
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual  
u.b.  
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Anggoro Dasananto  
NIP.196412081991031002

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

Herowati, S.Pd., M.Pd.  
Lutfiana Fazat A, S.Si., M.Pd.

---

# BUKU KERJA

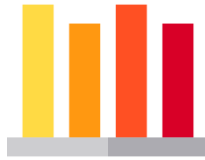


## Media Pembelajaran IPA *Berbasis Kontekstual*

WIRARAJA PRESS







# **BUKU KERJA**

***Media Pembelajaran IPA Berbasis Kontekstual***

## PERHATIAN

Dilarang keras memperbanyak, memfotocopi sebagian atau seluruh isi buku ini serta memperjualbelikannya tanpa mendapatkan ijin dari penulis

Judul Buku : **Buku Kerja Media Pembelajaran IPA Berbasis Kontekstual**  
Penulis : Herowati, S.Pd., M.Pd.  
Lutfiana Fazad A, S.Si., M.Pd  
Email : [herowati@wiraraja.ac.id](mailto:herowati@wiraraja.ac.id)  
[lutfianafazat@wiraraja.ac.id](mailto:lutfianafazat@wiraraja.ac.id)  
No. Telp : 0852-3215-5485  
0853-3607-8505

© 2019, Wiraraja Press

Hak Cipta dilindungi oleh undang-undang

Diterbitkan pertama kali oleh Wiraraja Press

Alamat : Gedung Rektorat Lt II, Jl. Raya Sumenep Pamekasan Km. 5  
Patean, Sumenep

Email : [info@wiraraja.ac.id](mailto:info@wiraraja.ac.id)

Pendahuluan .....	v
Bagian-bagian Buku Kerja .....	vii
<b>Bab 1</b>	
Media Pembelajaran Berbasis Kontekstual ...	1
<b>Bab 2</b>	
Observasi Lingkungan Sekitar .....	17
<b>Bab 3</b>	
Desain Media Pembelajaran IPA Berbasis Kontekstual.....	27
<b>Bab 4</b>	
Pengembangan dan Pemanfaatan Media Pembelajaran IPA berbasis Kontekstual .....	43





# PENDAHULUAN



Buku Kerja ini merupakan buku penunjang kegiatan belajar pada mata kuliah Media Pembelajaran, dengan harapan mahasiswa mampu belajar secara mandiri. Buku kerja ini terdiri dari empat bab, dan pada setiap bab Anda akan menemukan kegiatan kerja yang berbeda.

Pada kegiatan kerja pertama setiap Bab nya, akan dijelaskan gambaran umum setiap bagian Buku Kerja dengan panduan pencapaian kompetensi pada setiap Bab.

Kiat-kiat belajar diharapkan dapat memberikan kemudahan bagi mahasiswa dalam mempelajari dan mencapai kompetensi sesuai dengan apa yang diharapkan untuk mengetahui tingkat penguasaan mahasiswa setelah menggunakan Buku Kerja ini.

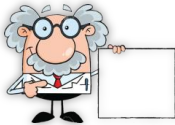
Gunakan Buku Kerja ini sesuai dengan petunjuk yang ada. Perhatikan kiat-kiat yang tersedia dan perdalamlah materi yang ada pada *learning clue* dengan memanfaatkan referensi buku, artikel/ jurnal penelitian terkait media pembelajaran, pembelajaran kontekstual sebagai penunjang dari Buku Kerja ini.







# AGIAN-BAGIAN BUKU KERJA



## *Bab Baru*

Gambar ini akan menunjukkan lembar judul pada Bab baru yang akan Anda pelajari.



## *Kompetensi*

Gambar ini akan disertai panduan pencapaian kompetensi di setiap Bab pada buku kerja.



## *Kiat-Kiat Belajar*

Gambar ini akan memberikan pedoman kepada Anda untuk mempermudah menguasai pencapaian kompetensi.



## *Referensi*

Gambar ini akan memberikan daftar referensi yang sesuai dengan tema yang akan dibahas pada buku kerja ini.



## *Catatan*

Gambar ini akan menunjukkan tempat penulisan dalam buku kerja ketika Anda ingin mencatat beberapa hal penting.



## ***Rangkuman***

Gambar ini akan memberikan ulasan singkat mengenai sub tema yang akan dibahas.



## ***Latihan dan Tugas***

Latihan dan tugas akan selalu diiringi dengan petunjuk pengerjaan soal di setiap bagian awal soal.



## ***Studi Kasus***

Kegiatan belajar ini akan melatih Anda dalam memecahkan permasalahan yang sering terjadi di lapangan.



## ***Kegiatan Lapangan***

Gambar ini akan membimbing Anda untuk melakukan kegiatan lapangan, diharapkan agar Anda dapat memperoleh informasi faktual yang benar-benar terjadi di lapangan.



## ***Learning Clue***

Gambar ini akan mempermudah Anda dalam mendalami beberapa konsep penting terkait dengan tema yang Anda pelajari.



## ***Tindak Lanjut***

Anda akan dipandu untuk mengukur kecepatan Anda dalam belajar mandiri.



# BAB 1

# MEDIA PEMBELAJARAN





## Kompetensi



1. Anda memahami makna pembelajaran kontekstual;
2. Memahami dan mengidentifikasi ketujuh komponen utama pembelajaran kontekstual;
3. Memahami definisi media pembelajaran dari para ahli;
4. Memahami dan mampu mengidentifikasi lingkungan sebagai media pembelajaran dalam pembelajaran IPA berbasis kontekstual.





## Kiat-Kiat Belajar



1. Bacalah keseluruhan isi Bab 1 dalam buku kerja media pembelajaran IPA berbasis kontekstual ini;
2. Usahakan Anda memahami dengan benar isi Bab berikut;
3. Jika perlu, carilah referensi buku beserta jurnal pendukung terkait dengan media pembelajaran dan pembelajaran IPA kontekstual;
4. Coba kerjakan latihan pada Bab 1 yang telah tersedia di buku kerja ini;
5. Cobalah berlatih mendeskripsikan media pembelajaran kontekstual yang dapat kamu terapkan dalam pembelajaran IPA.



*Anda ingin memperkaya konsep media pembelajaran berbasis kontekstual? Coba baca beberapa buku di bawah!*



“Desain Pembelajaran Inovatif” Ali Mudlofir & Evi Fatimatur, 2015.

“Media Pembelajaran” Azhar Arsyad, 2009.

“Media Pendidikan” Wasis D. Dwiyo, 2013.

“mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual” Trianto Ibnu Badar Al-Tabany, 2014.

“Pembelajaran Kontekstual” Kokom Komalasari, 2014.





## Rangkuman



Pembelajaran kontekstual merupakan pembelajaran yang mengaitkan materi pembelajaran dengan konteks dunia nyata yang dihadapi siswa sehari-hari baik dalam lingkungan keluarga, masyarakat, alam sekitar. Dengan menerapkan pembelajaran kontekstual diharapkan dapat mendorong peserta didik mampu menghubungkan antara pengetahuan yang dimiliki dengan penerapannya dalam bermasyarakat. Tujuh komponen utama dalam pembelajaran kontekstual diantaranya, konstruktivisme (*constructivism*), penemuan (*inquiry*), bertanya (*question*), masyarakat belajar (*learning community*), pemodelan (*modeling*), refleksi (*reflection*), dan penilaian sebenarnya (*authentic assessment*) (Kokom Komalasari, 2014).

Pembelajaran kontekstual dalam penerapannya tidak memerlukan media khusus. Pembelajaran kontekstual memanfaatkan berbagai sumber dan media pembelajaran yang ada di lingkungan sekitar. Media pembelajaran merupakan salah satu komponen penting dalam terlaksananya proses pembelajaran. Salah satu ciri media pembelajaran adalah, media harus berisi atau membawa informasi kepada peserta didik sebagai pembelajar. Pesan yang tersirat dalam media pembelajaran dapat berupa pesan sederhana atau pesan yang kompleks (Azhar Arsyad, 2009).



Media pembelajaran perlu dipersiapkan untuk memenuhi kebutuhan belajar dan kemampuan peserta didik yang diharapkan dapat berperan aktif berpartisipasi dalam proses belajar mengajar. Oleh karena itu, penting untuk menghadirkan media pembelajaran berbasis kontekstual untuk menjamin terlaksananya pembelajaran yang efektif.



## *Latihan dan Tugas*



Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan cara menyilang “(X)” huruf A, B, C, atau D!

1. Berikut ini yang merupakan tujuan perancangan media pembelajaran sederhana yang terkait satu sama lain adalah ...
  - a) Membangun komunitas berbasis pendidikan kreatif.
  - b) Memberdayakan barang-barang di lingkungan sekitar.
  - c) Meningkatkan kepedulian guru pada lingkungan sekitar.
  - d) Meningkatkan motivasi guru untuk mengajar.
2. Ada beberapa kompetensi yang perlu dikuasai guru dalam menggunakan media pembelajaran, diantaranya kemampuan ...
  - a) Menseleksi secara tepat.
  - b) Merawat media dengan baik.

- c) Mengevaluasi media pembelajaran.
  - d) Mendesain media pembelajaran.
3. Peran media pembelajaran adalah sebagai berikut, kecuali ...
- a) Meningkatkan partisipasi belajar.
  - b) Memberikan pengalaman baru.
  - c) Optimalisasi panca indera anak.
  - d) Merangsang imajinasi anak.
4. Segala sesuatu yang dapat menyalurkan pesan, dapat merangsang pikiran, perasaan, dan keinginan belajar peserta didik sehingga dapat mendorong terciptanya proses belajar pada diri peserta didik, disebut ...
- a) Media pembelajaran.
  - b) Evaluasi pembelajaran.
  - c) Metode pembelajaran.
  - d) Model pembelajaran.
5. Penyampaian materi pembelajaran dapat diseragamkan, proses pembelajaran akan menjadi lebih jelas dan menarik, proses pembelajaran menjadi lebih interaktif, efisiensi dalam waktu dan tenaga, meningkatkan kualitas hasil belajar peserta didik. Hal ini merupakan deskripsi dari ...
- a) Manfaat media.
  - b) Manfaat evaluasi.
  - c) Manfaat metode.
  - d) Manfaat model.
6. Mempermudah dan meningkatkan efisiensi proses belajar mengajar, menjaga relevansi tujuan belajar, membantu konsentrasi belajar peserta

didik, komponen sumber belajar, dapat menyampaikan informasi atau pesan instruksional, dan segala sesuatu yang dapat merangsang proses belajar, merupakan definisi dari ...

- a) Tujuan evaluasi.
  - b) Tujuan media.
  - c) Tujuan metode.
  - d) Tujuan model.
7. Menghadirkan objek yang sebenarnya, membuat duplikasi dari objek sebenarnya, membuat konsep abstrak menjadi konsep konkret, memberi kesamaan persepsi, mengatasi hambatan waktu dan tempat, merupakan penguraian atas ...
- a) Fungsi media.
  - b) Fungsi metode.
  - c) Fungsi evaluasi.
  - d) Fungsi sumber belajar.
8. Dalam mata pembelajaran IPA, guru tidak saja menjelaskan tentang tumbuhan, tetapi juga menunjukkan tanaman asli yang dibawa ke kelas. Membawa tanaman ke dalam kelas pembelajaran, memiliki peran sebagai ...
- a) Memberikan pengalaman belajar yang bervariasi.
  - b) Memberikan pengalaman belajar langsung dan mempermudah peserta didik dalam memahami materi tumbuhan.
  - c) Membentuk sikap peserta didik.
  - d) Memperlihatkan objek dengan ukuran kecil.

9. Media pembelajaran terdiri atas beberapa jenis komponen dalam lingkungan peserta didik yang dapat menumbuhkan sikap belajar. Pernyataan tersebut adalah definisi media pembelajaran dari ...
- a) Gagne.
  - b) Briggs.
  - c) Donald P. Ely & Vernon S Gerlach.
  - d) Schramm.
10. Untuk membantu peserta didik menguasai kemampuan menggambar bangun datar, seorang guru menggunakan poster berbagai gambar bangun datar dalam kegiatan pembelajaran. Pemilihan media tersebut didasarkan pada kesesuaian dengan ...
- a) Karakter media.
  - b) Tujuan pembelajaran.
  - c) Karakteristik siswa.
  - d) Situasi dan kondisi kelas.



## *Studi Kasus*



---

Persiapan yang harus dilakukan oleh guru dalam melaksanakan pembelajaran, salah satunya dengan menghadirkan media pembelajaran yang sesuai dengan lingkungan dan karakteristik peserta didik. Dalam pemanfaatannya, media pembelajaran dibutuhkan dalam menguraikan kegiatan pembelajaran sesuai dengan materi dan tujuan yang ingin dicapai.

Bagaimana jika dalam proses pembelajaran, seorang guru telah memanfaatkan media pembelajaran, tetapi media tersebut tidak sesuai dengan karakteristik peserta didik?

Dapatkah Anda memberikan solusi agar tujuan pembelajaran tersebut dapat tercapai?

---

Apa saja komponen utama pembelajaran kontekstual?



Konstruktivisme  
(*Constructivism*)

Bertanya  
(*Questioning*)

Masyarakat Belajar  
(*Learning Community*)

## Pendekatan Kontekstual



Pemodelan  
(*Modelling*)

Penemuan  
(*Inquiry*)

Penilaian Sebenarnya  
(*Authentic Assessment*)

Refleksi  
(*Reflection*)

Sumber: Kokom Komalasari, (2014)

**Bagaimana definisi media pembelajaran menurut para ahli?**



### **AECT**

Media pembelajaran sebagai segala bentuk dan saluran yang digunakan orang untuk menyalurkan pesan atau informasi.

### **Smaldino**

Media bermakna perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.



*Johan Amos Comenius*

### **NEA**

Media pembelajaran sebagai bentuk komunikasi baik secara tercetak ataupun audiovisual.

### **Briggs**

Media pembelajaran sebagai segala alat fisik yang dapat menyajikan pesan serta merangsang peserta didik untuk belajar.

### **Gagne**

Media pembelajaran sebagai jenis komponen dalam lingkungan peserta didik yang dapat menumbuhkan sikap belajar.

### **Schramm**

Media pembelajaran sebagai teknologi pembawa pesan yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran.

Sumber: Azhar Arsyad, (2009)

Media pembelajaran dapat membantu peserta didik meningkatkan pemahaman, memudahkan penafsiran data dan memadatkan informasi. Terdapat empat fungsi media dalam pembelajaran. Dapatkah Anda mendeskripsikan keempat fungsi media pembelajaran terkait dengan media pembelajaran IPA berbasis kontekstual?

**Uraikan keempat fungsi media pembelajaran pada kolom uraian yang telah disediakan!**

FUNGSI MEDIA PEMBELAJARAN	URAIAN
Fungsi Atensi	
Fungsi afektif	
Fungsi Kognitif	
Fungsi Kompensatoris	



Carilah 7 istilah komponen pembelajaran kontekstual secara vertikal, horizontal, ataupun diagonal!

Perhatikan contoh bentuk istilah yang tercetak tebal dalam kolom dibawah!

I	<b>C</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>X</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>A</b>	<b>L</b>	O	H	P	X
N	T	O	C	I	B	T	A	J	K	N	A	K	I	L
Q	V	D	N	D	A	N	U	A	T	I	O	P	K	M
U	C	I	A	T	F	A	J	S	U	R	F	I	A	K
I	O	P	M	I	R	S	M	O	G	K	O	I	N	G
R	M	C	F	D	A	U	T	H	E	N	T	I	C	B
Y	M	O	A	Y	M	Q	C	T	Q	W	O	I	G	J
A	U	R	E	F	L	E	C	T	I	O	N	D	H	I
L	N	Y	M	O	D	E	L	L	I	N	G	O	R	G
A	I	U	K	R	E	A	T	I	V	V	D	V	D	R
T	T	W	Q	U	E	S	T	I	O	N	I	N	G	W
Y	Y	E	K	P	T	E	N	E	I	M	U	S	R	A
R	S	A	K	Y	T	I	N	G	M	T	U	Y	M	O



## *Tindak Lanjut*



1. Setelah selesai menjawab latihan, cobalah koreksi jawaban bersama teman Anda. Apabila jawaban Anda telah benar 75%, maka Anda dianggap telah menguasai kompetensi dasar pada Bab 1 ini.
2. Setelah selesai dengan latihan pada Bab ini, maka Anda bisa melanjutkan pada Bab berikutnya mengenai Observasi Lingkungan Sekitar.
3. Latihan pada Bab 1 ini, Anda diharapkan dapat menghadirkan dan menerapkan media kontekstual dalam kegiatan pembelajaran IPA.

-----

**Media Kontekstual  
dibutuhkan untuk  
mengajak peserta didik  
memperoleh pengalaman  
belajar secara langsung!**

---



# OBSERVASI





## Kompetensi



1. Anda memahami konsep dasar observasi;
2. Berlatih melakukan observasi secara langsung di lingkungan sekitar;
3. Memahami dan menganalisis lingkungan sekitar sebagai media pembelajaran IPA berbasis kontekstual;
4. Mengidentifikasi hasil observasi lingkungan dalam bentuk catatan singkat;
5. Mengintegrasikan lingkungan sebagai media pembelajaran IPA ke dalam proses pembelajaran kontekstual.





## ***Kiat-Kiat Belajar***



1. Bacalah keseluruhan isi Bab 2 dalam buku kerja media pembelajaran IPA berbasis kontekstual ini;
2. Usahakan Anda memahami dengan benar isi Bab berikut;
3. Jika perlu, carilah referensi buku beserta jurnal pendukung terkait dengan observasi dalam menyusun media pembelajaran IPA berbasis kontekstual;
4. Coba kerjakan latihan pada Bab 2 yang telah tersedia di buku kerja ini;
5. Identifikasilah satu permasalahan yang ada dalam proses pembelajaran IPA terkait akan kebutuhan media pembelajaran melalui pengintegrasian lingkungan ke dalam proses pembelajaran;
6. Lakukanlah kegiatan observasi lingkungan sekitar untuk dapat mengumpulkan fakta lapangan sesuai identifikasi masalah pada point 5;
7. Jangan lupa untuk menulis setiap informasi yang Anda dapatkan, hingga Anda memiliki gambaran bagus tentang fokus observasi Anda.



Anda ingin memperkaya konsep lingkungan sebagai media pembelajaran?  
Coba baca beberapa buku di bawah!

“Pengembangan Media & Sumber Pembelajaran”  
Musfiqon, 2011.



## ***Catatan***

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## Rangkuman



**O**bservasi merupakan kegiatan mengamati masyarakat luas, situasi, dan peristiwa, kemudian berpikir kritis tentang apa yang telah Anda amati. Observasi dapat dilakukan dalam proses pembelajaran untuk mendukung teori yang dipelajari sesuai dengan fakta yang ada. Dalam praktiknya, pembelajaran dapat dilakukan di lingkungan sekitar atau sebaliknya, aspek lingkungan yang diintegrasikan dalam pembelajaran di dalam kelas.

Kondisi lingkungan sekitar yang secara sengaja digunakan untuk proses pembelajaran dapat disebut sebagai media pembelajaran. Lingkungan sebagai media pembelajaran merupakan segala kondisi di luar diri peserta didik dan guru baik berupa fisik maupun nonfisik yang dapat menjadi perantara agar pesan pembelajaran dapat tersampaikan kepada peserta didik secara optimal (Musfiqon, 2011).

Teks hasil observasi berupa laporan atas pengamatan yang bersifat universal dan membahas objek tunggal. Teks hasil observasi terdiri atas struktur definisi umum, deskripsi bagian, dan deskripsi manfaat. Anda harus melatih diri untuk lebih sering mengamati situasi yang penting. Semakin teliti Anda dalam mengamati, maka semakin sering pula Anda akan menemukan ide-ide baru.



**Apa saja syarat lingkungan sebagai media pembelajaran?**



Dapat mengembangkan pengalaman dan pengetahuan peserta didik;

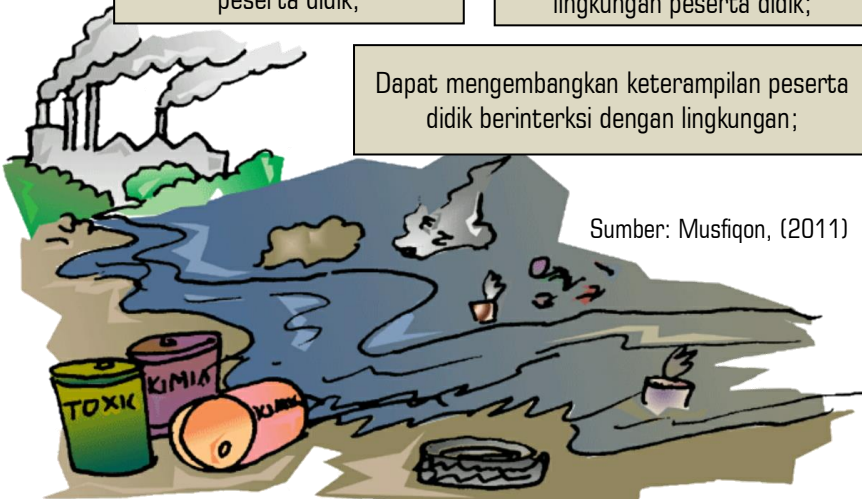
Harus sesuai dengan tujuan pembelajaran;

Hidup dan berkembang di tengah-tengah masyarakat;

Dapat menarik perhatian peserta didik;

Berhubungan erat dengan lingkungan peserta didik;

Dapat mengembangkan keterampilan peserta didik berinteraksi dengan lingkungan;



Sumber: Musfiqon, (2011)

**Bagaimana cara terbaik  
untuk mengintegrasikan  
lingkungan ke dalam  
pembelajaran?**



Media kontekstual dapat menjadi perantara yang baik untuk menyampaikan pesan pembelajaran antara guru dengan peserta didik secara optimal. Pemberian tugas dengan mengintegrasikan permasalahan lingkungan juga dapat digunakan untuk memaksimalkan fungsi media pembelajaran yang telah dirancang.

- 1. Integrasi tugas sederhana**
- 2. Integrasi tugas menengah**
- 3. Integrasi tugas yang kompleks**

Sumber: Habibi (2015)

Anda tidak bisa memperhatikan semuanya, jadi putuskan apa yang ingin Anda fokuskan untuk diamati!



## *Regiatan Lapangan*



1. Lakukanlah observasi kegiatan pembelajaran IPA terkait akan kebutuhan media pembelajaran.
2. Lakukanlah observasi lingkungan secara langsung di lapangan dengan memanfaatkan alat dan bahan penunjang kegiatan observasi misalnya: HP, camera, laptop, dll., untuk mengumpulkan data.
3. Tulis dan analisislah data informasi yang Anda temukan di lapangan hingga memperoleh gambaran detail mengenai desain media yang akan Anda rencanakan untuk dikembangkan.
4. Sebelum mengerjakan Bab selanjutnya, ada baiknya bila Anda mengkaji keterkaitan antara media yang akan Anda rancang dengan ketujuh komponen utama pembelajaran berbasis Kontekstual.



## *Studi Kasus*



Penilaian sebenarnya (Authentic Assessment) menjadi salah satu komponen dalam pembelajaran kontekstual. Fakta lapangan yang ada dalam penerapan Kurikulum 2013 dan media, guru lebih fokus pada penilaian kognitif dibandingkan penilaian afektif dan psikomotor.

Anda dapat melakukan observasi lingkungan terkait dengan permasalahan tersebut. Anda diharapkan dapat merancang media pembelajaran melalui pengintegrasian lingkungan dengan melibatkan peran aktif peserta didik yang meliputi aspek kognitif, afektif, dan psikomotor.



## *Tindak Lanjut*



1. Setelah selesai dengan latihan pada Bab ini, maka Anda bisa melanjutkan pada Bab berikutnya mengenai Perencanaan/Desain Media Kontekstual untuk Kegiatan Pembelajaran.

2. Latihan pada Bab 2 ini diharapkan Anda dapat menjadi observer yang baik dalam kegiatan pembelajaran.

-----

**Mengamati itu bermanfaat, tetapi pemikiran kritis yang mengikuti akan membantu Anda menemukan ide-ide baru dan belajar lebih banyak tentang lingkungan di sekitar Anda.**

---



# DESAIN MEDIA PEMBELAJARAN IPA BERBASIS KONTEKSTUAL





## Kompetensi



1. Anda memahami konsep dasar media pembelajaran;
2. Mengetahui jenis-jenis media pembelajaran dan membandingkan beberapa pendapat para ahli mengenai pengelompokan media pembelajaran;
3. Memahami dan mengidentifikasi kriteria pemilihan media pembelajaran;
4. Mengulang hal-hal penting dalam mendesain media pembelajaran berbasis kontekstual;
5. Mampu merancang dan mendesain media pembelajaran IPA berbasis kontekstual.





## *Kiat-Kiat Belajar*



1. Bacalah keseluruhan isi Bab 3 dalam buku kerja media pembelajaran IPA berbasis kontekstual ini;
2. Usahakan Anda memahami dengan benar isi Bab berikut;
3. Jika perlu, carilah referensi buku beserta jurnal pendukung terkait dengan media pembelajaran kontekstual;
4. Coba kerjakan latihan pada Bab 3 yang telah tersedia di buku kerja ini;
5. Tuangkan ide kreatif Anda dalam mendesain media pembelajaran IPA berbasis kontekstual, sesuai dengan hasil observasi pada Bab 2 Observasi Lingkungan sekitar.



*Anda ingin memperkaya konsep media pembelajaran dengan kriteria pemilihan dan perencanaannya?  
Coba baca beberapa buku di bawah!*

“Desain Pembelajaran Inovatif” Ali Mudlofir & Evi Fatimatur, 2015.

“Media Pendidikan” Arief S. Sadiman, et. al., 2010.

“Media Pembelajaran” Azhar Arsyad, 2003.

“Media Pendidikan” Wasis D. Dwiyogo, 2013.

“Pengembangan Media & Sumber Pembelajaran” Musfiqon, 2011.





## Catatan



A series of horizontal dotted lines for writing notes.



## Rangkuman



**P**embelajaran berbasis kontekstual merupakan salah satu pendekatan yang sesuai untuk mengintegrasikan lingkungan ke dalam proses pembelajaran dengan ketujuh komponen utamanya. Persiapan yang harus dilakukan dalam melaksanakan pembelajaran dengan baik, salah satunya dengan merancang atau mendesain media pembelajaran yang sesuai dengan kondisi lingkungan dan karakteristik belajar peserta didik.

Media pembelajaran merupakan satu komponen penting dalam kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran mulai dikenal saat Johan Amos Comenius menulis buku bergambar untuk peserta didiknya. Dari berbagai definisi yang dikemukakan oleh berbagai ahli, dapat dirumuskan bahwa media merupakan segala sesuatu yang dapat dipergunakan untuk menyampaikan pesan, merangsang pemikiran, membangkitkan semangat, perhatian dan keinginan belajar peserta didik, sehingga mendorong terjadinya proses pembelajaran dalam diri peserta didik (Wasis D. Dwiyo, 2013).

Pengelompokan media pembelajaran menurut Anderson 1976, media dapat dikelompokkan menjadi audio, cetak, audio cetak, proyeksi visual, benda, dan komputer. Peran penting media kontekstual, diharapkan dapat memberikan rangsangan berpikir

yang sama dalam diri peserta didik dalam menyamakan pengalaman belajar, sehingga dapat menghasilkan persepsi yang sama, meski dengan keberagaman karakter yang unik pada peserta didik, dengan keadaan lingkungan dan pengalaman belajar yang berbeda-beda, dan tuntutan Kurikulum dan materi pembelajaran yang sama terhadap masing-masing peserta didik. Keberhasilan penggunaan media, tidak terlepas dari bagaimana media itu direncanakan dengan baik. Media yang dapat mengubah perilaku siswa (*behaviour change*) dan meningkatkan hasil belajar siswa tertentu, tidak dapat berlangsung secara spontanitas, namun diperlukan analisis yang komprehensif dengan memperhatikan berbagai aspek yang dapat mempengaruhi keberhasilan pembelajaran. Aspek-aspek tersebut diantaranya tujuan, kondisi siswa, fasilitas pendukung, waktu yang tersedia dan kemampuan guru untuk menggunakannya dengan tepat. Semua aspek tersebut perlu dituangkan dalam sebuah perencanaan pembuatan media. Apakah langkah-langkah dalam perencanaan media? Secara umum dapat dirinci sebagai berikut : (1). Identifikasi kebutuhan dan karakteristik siswa, (2) Perumusan tujuan instruksional (*instructional objective*), (3) Perumusan butir-butir materi yang terperinci, (4) Mengembangkan alat pengukur keberhasilan, (5) menuliskan naskah media, (6) merumuskan instrumen dan tes dan revisi.



## *Latihan dan Tugas*



Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan cara menyilang “(X)” huruf A, B, C, atau D!

1. Berikut beberapa prinsip yang dapat dijadikan rujukan bagi guru dalam memilih media pembelajaran, kecuali ...
  - a) Prinsip efektifitas.
  - b) Prinsip produktifitas.
  - c) Prinsip relevansi.
  - d) Prinsip psikologi.
2. Secara khusus, apakah yang dimaksud dengan kebutuhan dalam proses pembelajaran ...
  - a) Dasar atau pijakan dalam membuat media pembelajaran.
  - b) Adanya kesenjangan antara kemampuan, keterampilan, dan sikap peserta didik yang diinginkan dengan kemampuan, keterampilan, dan sikap yang dimiliki peserta didik.
  - c) Kebutuhan berdasarkan tuntutan Kurikulum.
  - d) Suatu kegiatan yang dapat memenuhi aspek efektifitas dan efisiensi pembelajaran.
3. Media pembelajaran terdiri atas beberapa jenis komponen dalam lingkungan peserta didik yang dapat menumbuhkan sikap belajar. Pernyataan tersebut adalah definisi media pembelajaran dari ...

- a) Briggs.
  - b) Donald P. Ely & Vernon S Gerlach.
  - c) Gagne.
  - d) Schramm.
4. Step kelima dalam merencanakan/menyusun media pembelajaran adalah ...
- a) Identifikasi kebutuhan dan karakteristik peserta didik.
  - b) Perumusan tujuan.
  - c) Tes/uji coba.
  - d) Penulisan garis besar program media.
5. Berikut beberapa hal yang dapat dikembangkan dalam menyusun garis besar program media, kecuali ...
- a) Kegiatan pembelajaran.
  - b) Judul program.
  - c) Tujuan pembelajaran.
  - d) Pokok materi.
6. Pemilihan media harus dapat disesuaikan dengan kondisi perkembangan masyarakat. Pernyataan tersebut merupakan definisi atas ...
- a) Prinsip relevansi.
  - b) Prinsip relevansi keluar.
  - c) Prinsip efektifitas dan efisiensi.
  - d) Prinsip produktifitas.
7. Berikut ini yang termasuk dalam pertimbangan produksi dalam pemilihan media adalah ...
- a) *Availability*.
  - b) *Curiculair relevance*.
  - c) *Content soundness*.
  - d) *Student involvement*.

8. Hakekat dari pemilihan media adalah ...
  - a) Menggunakan media berbasis teknologi.
  - b) Mempertimbangkan kontribusi media dalam pembelajaran.
  - c) Mempertimbangkan optimalisasi pencapaian tujuan pembelajaran.
  - d) Menggunakan rancangan yang menarik.
9. *Student characteristic* dalam hal pertimbangan pemilihan media, artinya adalah ...
  - a) Bahan yang disajikan akan mengajak siswa untuk berperan aktif.
  - b) Guru mampu memahami tingkat kematangan latar belakang peserta didik.
  - c) Dapat meningkatkan pengalaman belajar peserta didik.
  - d) Membantu peserta didik dalam menganalisis apa yang telah dipelajari.
10. Media yang digunakan harus mampu memecahkan problem dalam pembelajaran. Hal ini merupakan definisi dari ...
  - a) *Teacher peace of mind.*
  - b) *Teacher ubilization.*
  - c) *Student relevance.*
  - d) *Student involvement.*



## *Studi Kasus*



---

Salah satu penyebab ketidakberhasilan pembelajaran di sekolah yang ada saat ini, karena ketidaksesuaian antara permasalahan yang disajikan dalam buku pembelajaran dengan lingkungan nyata siswa. Hal ini menyebabkan sebagian besar siswa merasa kesulitan dalam mengaplikasikan prinsip yang telah dipelajari di sekolah dalam kehidupan sehari-hari siswa. Setujukah Anda dengan pernyataan tersebut?

Coba berikan argumentasi solusi atas permasalahan tersebut!

---

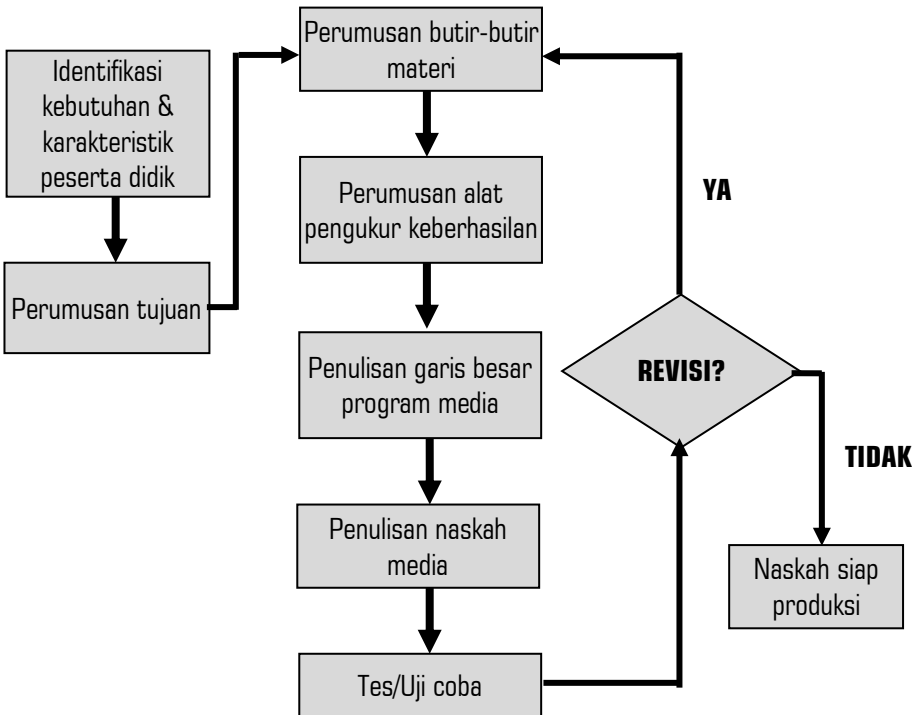
**Apa saja kriteria pemilihan media pembelajaran?**



Sumber: Wasis D. Dwiyoogo, (2013)



Bagaimana langkah perencanaan menyusun media pembelajaran?



Sumber: Arief Sadiman, (2010)

Selain membutuhkan analisis dan pertimbangan berbagai aspek, terdapat beberapa prinsip yang dapat digunakan sebagai dasar dalam pemilihan media secara tepat (Musfqon, 2011).

Uraikan ketiga prinsip pemilihan media pada kolom uraian yang telah disediakan!

<b>PRINSIP PEMILIHAN MEDIA</b>	<b>URAIAN</b>
Prinsip Efektifitas dan Efisiensi	
Prinsip Relevansi	
Prinsip Produktifitas	

Carilah 10 istilah terkait media pembelajaran secara vertikal, horizontal, ataupun diagonal!

Perhatikan contoh bentuk istilah yang tercetak tebal dalam kolom dibawah!

A	R	T	W	U	H	I	O	A	D	L	P
D	I	M	<b>C</b>	P	R	V	I	D	E	O	K
E	M	T	<b>E</b>	K	S	I	A	U	J	M	O
F	A	D	<b>T</b>	D	O	S	Y	O	H	P	N
A	U	I	<b>A</b>	U	I	U	D	W	F	R	T
T	S	O	<b>K</b>	X	H	A	U	D	I	O	E
P	T	A	M	B	A	L	G	U	J	Y	K
O	G	A	M	B	A	R	L	N	K	E	S
A	U	L	I	O	L	O	B	J	E	K	T
L	I	N	G	K	U	N	G	A	N	S	U
V	U	M	U	L	T	I	M	E	D	I	A
O	A	U	D	I	O	V	I	S	U	A	L
U	D	H	O	J	T	E	R	D	A	L	E



## Tindak Lanjut



1. Setelah selesai menjawab latihan, cobalah koreksi jawaban bersama teman Anda. Apabila jawaban Anda telah benar 75%, maka Anda dianggap telah menguasai kompetensi dasar pada Bab 3 ini.
2. Setelah selesai dengan latihan pada Bab ini, maka Anda bisa melanjutkan pada Bab berikutnya mengenai Pengembangan dan Pemanfaatan Media Pembelajaran Kontekstual.
3. Latihan pada Bab 3 ini, Anda diharapkan dapat menjadi salah satu pengajar sekaligus desainer ataupun penilai desain media kontekstual dalam kegiatan pembelajaran.

-----

**Jadilah pengajar kreatif  
dengan menjadikan  
lingkungan sebagian dari  
sistem pendidikan!**

\_\_\_\_\_



**PENGEMBANGAN &  
PEMANFAATAN  
MEDIA**





## Kompetensi



1. Anda mengenal berbagai pemanfaatan media pembelajaran kontekstual;
2. Membandingkan pemanfaatan beberapa jenis media pembelajaran;
3. Mengevaluasi kelemahan pemanfaatan media pembelajaran berbasis kontekstual;
4. Mengembangkan dan memanfaatkan media pembelajaran kontekstual dalam suatu pembelajaran.





## *Kiat-Kiat Belajar*



1. Bacalah keseluruhan isi Bab 4 dalam buku kerja media pembelajaran kontekstual ini;
2. Usahakan Anda memahami dengan benar isi Bab berikut;
3. Jika perlu, carilah referensi buku beserta jurnal pendukung terkait dengan pengembangan dan pemanfaatan media pembelajaran berbasis kontekstual;
4. Coba kerjakan latihan pada Bab 4 yang telah tersedia di buku kerja ini;
5. Tuangkan ide kreatif Anda dalam mengembangkan dan memanfaatkan media pembelajaran kontekstual, sesuai dengan hasil observasi dan desain media Anda pada Bab sebelumnya.



*Anda ingin memperkaya konsep media pembelajaran dengan kriteria pemilihan dan perencanaannya?  
Coba baca beberapa buku di bawah!*

**“Pengembangan Media & Sumber Pembelajaran”  
Musfiqon, 2011.**







## Rangkuman



**P**ikiran, perasaan, perhatian dan sikap pesertadidik dalam pembelajaran dapat dirangsang dengan menggunakan media pembelajaran. Media pembelajaran yang digunakan dapat berupa media pembelajaran kontekstual dengan memanfaatkan lingkungan sekitar peserta didik. Pemanfaatan media pembelajaran kontekstual diharapkan dapat meningkatkan efektifitas pembelajaran sehingga peserta didik akan mudah dalam menyerap mata pelajaran yang dipelajari.



## Latihan dan Tugas



Cobalah isi matriks dibawah ini, carilah literatur dimana saja. Tentukanlah pemanfaatan media pembelajaran yang kamu ketahui!

MEDIA PEMBELAJARAN IPA	PEMANFAATAN MEDIA PEMBELAJARAN IPA



## *Kegiatan Lapangan*



Kegiatan ini Anda lakukan dengan melakukan wawancara terhadap tiga guru IPA yang telah memanfaatkan media pembelajaran

Bagaimanakah evaluasi atas pengembangan dan pemanfaatan media pembelajaran kontekstual di sekolah?

GURU 1	GURU 2	GURU 3



## Studi Kasus



Seorang guru disebuah lembaga bimbingan belajar beranggapan bahwa media pembelajaran kontekstual tidak dapat digunakan atau dimanfaatkan dalam proses kegiatan pembelajaran dengan latar belakang peserta didik yang berbeda-beda. Setujukah anda?

Jika Iya, jelaskan mengenai hal tersebut!  
Jika Tidak, cobalah buktikan dengan berbagai contoh konkret untuk memperkuat argumen Anda!

Bandingkan jawaban Anda dengan hasil observasi yang telah dilakukan pada bab sebelumnya. Apa yang telah Anda dapatkan?

KEMBANGKAN MEDIA PEMBELAJARAN  
KONTEKSTUAL SECARA MANDIRI!



## Tindak Lanjut



1. Setelah selesai mengerjakan latihan dan tugas, cobalah cek jawaban anda.  
Apabila telah mendekati benar 75% maka anda dianggap berhasil menguasai materi pada bab ini.
2. Setelah selesai dengan latihan bab ini, maka diharapkan Anda dapat mengembangkan media pembelajaran kontekstual secara mandiri.
3. Selanjutnya anda dapat menerapkan media pembelajaran kontekstual dalam kegiatan belajar mengajar.