

ABSTRAK

Ana Mariana 2022. *Penerapan Akuntansi Dalam Perspektif Budaya Madura Pada Yayasan Nurul Horiyah*. Skripsi: Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Wiraraja. Pembimbing: Syahril, S.E., M.Ak

Penerapan akuntansi merupakan pelaksanaan kegiatan dalam mengumpulkan dan mengelolah transaksi yang berhubungan dengan keuangan untuk memberikan informasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui budaya madura dalam penerapan sistem akuntansi pada yayasan Nurul Horiyah, yang dimana laporan yang diterapkan pada organisasi dibawah naungan yayasan Nurul Horiyah tidak sesuai dengan ISAK 35.

Penelitian ini dilakukan pada yayasan Nurul Horiyah yang menaungi tiga organisasi nirlaba dalam bidang pendidikan dengan menggunakan data subjektif dan data dokumen. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi.

Dari hasil penelitian yang diperoleh dapat diambil kesimpulan bahwasannya laporan keuangan yang di terapkan pada organisasi dibawah naungan yayasan Nurul Horiyah Desa Torbang dengan menerapkan budaya madura Bhupa' Bhabhu' Guru Rato yang dimana dalam hal pertanggung jawaban laporan keuangan deman menghormati sosok ketua yayasan yang memiliki peran layaknya orang tua (bhapa' bhabhu'), penghormatan kepada Allah SWT dalam mempertanggung jawabkan laporan sebagi seorang guru yang berhubungan dengan agama dan nasab (ghuru), dan yang terahir penghormatan kepada pemerintah yang dimana pada peran pemerintah disini memiliki dua kategori yang dimana kategori pertama penghormtan kepada seseorang yang berpangkat atau pemerintah dan yang kedua kepada seseorang yang lebih tua kepada masyarakat dan wali murid dalam mempertanggung jawabkan laporan keuangan. Namun laporan yang dipertanggung jawabkan kepada pemerintah pada organisasi nirlaba tidak sesuai dengan standar laporan berdasarkan ISAK 35 yang dimana dengan menggunkan laporan yang sangat sederhana.

Kata Kunci : Akuntansi, Budaya, Entitas Nirlaba, Madura, Penerapan

ABSTRACT

Ana Mariana 2022. *Application Of Accounting In Madura Cultural Perspective At Nurul Horiah Foundation*. Thesis: Accounting Study Program, Faculty of Economics and Business, Wiraraja University. Supervisor: Syahril, S.E., M.Ak

The application of accounting is the implementation of activities in collecting and managing transactions related to finance to provide information. This study aims to determine the Madura culture in the application of the accounting system at the Nurul Horiyah foundation, where reports applied to organizations under the auspices of the Nurul Horiyah foundation are not in accordance with ISAK 35 standards which still use simple reports.

This research was conducted at the Nurul Horiyah foundation which houses three non-profit organizations in the field of education using subjective data and document data. Data collection techniques using observation, interview and documentation techniques

From the results of the research obtained, it can be concluded that the financial statements applied to organizations under the auspices of the Nurul Horiyah Foundation in Torbang Village by applying the Madura culture of Bhupa 'Bhabhu' Guru Rato, which in terms of accountability for financial statements, demand to respect the figure of the chairman of the foundation who has a proper role. parents (bhapa' bhabhu'), respect for Allah SWT in being responsible for reports as a teacher related to religion and lineage (ghuru), and finally respect for the government which in the role of government here has two categories where the first category is respect to someone of high rank or government and secondly to someone who is older to the public and guardians of students in being responsible for financial statements. However, reports that are accountable to the government for non-profit organizations are not in accordance with the reporting standards based on ISAK 35 which uses a very simple report.

Keywords: *Accounting, Culture, Non-Profit Entities, Madura, Application.*